

РЕЦЕНЗІЯ-ВІДГУК
на освітньо-професійну програму «Музичне мистецтво»
першого (бакалаврського) рівня вищої освіти
зі спеціальності В5-Музичне мистецтво
галузі знань В Культура, мистецтво та гуманітарні науки
Комунального закладу вищої освіти
«Академія культури і мистецтв»
Закарпатської обласної ради
на 2025-2029 н.р.

Представлена освітньо-професійна програма «Музичне мистецтво» підготовки здобувачів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти з галузі знань В «Культура, мистецтво та гуманітарні науки», спеціальності В5 «Музичне мистецтво» є нормативним документом, що регламентує загальні та спеціальні компетентності, професійні та організаційні вимоги щодо підготовки бакалаврів музичного мистецтва.

Рецензована освітньо-професійна програма відповідає першому рівню вищої освіти та шостому кваліфікаційному рівню Національної рамки кваліфікацій України. Програма базується на поняттях вищої освіти, представлених у тезаурусі Методичних рекомендацій щодо розроблення стандартів вищої освіти, затверджених Наказом МОН України, та інших нормативних документах, що визначають вимоги до структури та якості освітніх програм.

Загальний обсяг освітньо-професійної програми становить 240 кредитів ЄКТС, з яких 180 кредитів – обов'язкові компоненти, 60 – вибіркові. Така структура дозволяє повністю досягнути результатів навчання, передбачених Стандартом вищої освіти, а також набути умінь і навичок у концертно-виконавській та музично-педагогічній сферах діяльності відповідно до першого (бакалаврського) рівня.

Освітньо-професійна програма відзначається практико-орієнтованим навчанням, що спрямоване на комплексне набуття концертно-виконавських та музично-педагогічних навичок, які відповідають потребам ринку праці та регіональним вимогам. Рівень практичної підготовки здобувачів визначається в процесі публічної демонстрації сольної концертної програми, яка проводиться з метою перевірки готовності здобувача до професійної діяльності, та атестаційним іспитом, який передбачає перевірку рівня теоретичної підготовки з психолого-педагогічних дисциплін та методик викладання за фаховим спрямуванням.

Рекомендується акцентувати увагу на посиленні міждисциплінарних зв'язків у структурі освітньо-професійної програми. Це сприятиме більш комплексному та глибокому розумінню музичного мистецтва здобувачами вищої освіти, розширить їхній світогляд та дозволить інтегрувати знання з суміжних галузей культури, мистецтва, педагогіки й гуманітаристики. Такий підхід підвищить адаптивність майбутніх фахівців до сучасних викликів у культурній та освітній практиці, а також сприятиме формуванню у них творчого і критичного мислення, що є необхідним для професійної діяльності в умовах динамічного розвитку мистецтва.

Висновок: освітньо-професійна програма «Музичне мистецтво» першого (бакалаврського) рівня вищої освіти відповідає вимогам нормативних документів та сучасним стандартам підготовки фахівців у сфері музичного мистецтва. Програма містить усі необхідні змістові компоненти, спрямована на формування ключових компетентностей і здатна забезпечити якісну професійну підготовку здобувачів. Рекомендовано затвердити програму для впровадження у освітній процес.

Рецензент:

кандидат мистецтвознавства, доцент,
завідувачка кафедри естрадно-вокального
мистецтва

ЗВО «Університет Короля Данила»

Наталія ТОЛОШНЯК

